

En groda red på friarfärd

Text: Lennart Hellsing

Musik: Trad. (Amerika)

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is on a single staff. The lyrics are written below the staff. Chords are indicated above the staff: D, G(6), A7, D, G(maj7), A7, D. A fermata is placed over the final note of the first line. A handwritten '(Hm)' is written below the second line of music.

En gro - da red på fri - ar-färd, m - m - m -
m, en gro - da red på fri - ar-färd med ha-gel-
bössa och sil - ver-svärd, m - m.

1. En groda red på friarfärd, m-m, m-m,
en groda red på friarfärd med hagelbössa och silversvärd, m-m.
2. //:Till fröken mus han kom till slut://
"Fröken mus vill ni komma ut?"
3. //:"Nej ut jag vågar inte gå://
men lyft på klinkan och stig på."
4. //:Och han klev in och satte sig://
och sa "Vill du gifta dig med mig?"
5. //:Hon sa "Javisst om blott jag får://
min farbror rätta är så svår."
6. //:Och snart kom farbror rätta hem://
och sa "Vem har varit här, säg vem?"
7. //:"En stilig man var här just nu://
han ville ha mig till sin fru."
8. //:Och farbror rätta for till stan://
att ordna allt till bröllopsdan.
9. //:Han köpte smör och ost och sill://
ett stort kalas han ställde till.
10. //:Och vilka gäster åt vår mat?://
En lus och en mus och en tennsoldat.
11. //:Och om ni tycker sången är lång://
då kan ni sjunga en annan sång.